

NOVIČNIK

SZUT

Št. 2, december 2022/letnik 1

UVODNA BESEDA

Spoštovani člani PZU skupnosti.

Pred vami je 2. številka elektronskega Novičnika SZUT, nadaljnje načrtujemo vsake štiri mesece. V vmesnem času bomo beležili aktivnosti SZUT, ki jih lahko prispevajo člani združenja v obliki kratkih prispevkov na aktualne teme. V tokratni številki pozornost posvečamo dogodkom, ki smo jih izpeljale članice SZUT oziroma so se odvili v organizaciji članic SZUT, v njih pa so sodelovali tudi drugi kolegi iz naše stroke.

Urednici decembrskega Novičnika sta Saša Hudnik in Jasminka Ferček. S prispevki sta sodelovali še Bea DeCecco in Urška Novak. Za dodatne informacije oziroma vprašanja glede dogodkov oziroma možnosti sodelovanja bomo veseli vaših odzivov na elektronski naslov zdruzenje.szut@gmail.com

POMOČ Z UMETNOSTJO ZA PREBEGLE IZ UKRAJINE

Kdaj: 22.10.2022

Kje: Škofijska Karitas, Celje

Foto: Leonora Jakovljevič



V organizaciji članice SZUT Urške Novak, smo Irina Stankovič, Sebastjan Halič in Jasmina Ferček izvedli 2,5 urni dogodek za ženske in otroke iz Ukrajine. Irina Stankovič je za ženske izvajala plesno delavnico s tradicionalnimi slovenskimi in ukrajinskimi plesi ter prevajala v slovenščino, kar je bilo potrebno. Urška Novak je izvedla delavnico z otroki in mladostniki, pri čemer je uporabila metode likovne in plesno gibalne

terapije v povezavi s terapevtskim pisanjem. Sebastjan Halič je uporabljal tolkala za delo z otroki, Jasmina Ferček pa ustvarjanje s tekstilom v skupini žensk. Ker smo ocenili, da bi udeleženci potrebovali rednejša srečanja, smo Škofijsko Karitas o tem obvestili ter pripravili ponudbo za srečanja v letu 2023.

EVROPSKI DAN LIKOVNE TERAPIJE

Kdaj: 24.9.2022

Kje: Park Tivoli, Ljubljana

Foto: Urška Boljkovac

EFAT (European Federation of Art Therapy) je proglasila 24. september za Evropski dan likovne terapije ([Day of Art Therapy in Europe](#)). Letošnji krovni naslov je bil WE HAVE A DATE.



V organizacije članice SZUT Jasmine Ferček, smo Urška Španja, Nives Skura, Mojca Kasjak, Saša Hudnik in Bea de Cecco pripravile dvourno promocijsko delavnico pomoči z umetnostjo s skupino 16 uporabnikov.

Za delo smo izbrale naravno okolje (Park Tivoli) v bližini MGLC-ja, ki je bil naš projektni partner, saj nam je ponudil nadomestno lokacijo v primeru dežja, svoje promocijske kanale in fotografiranje s strani fotografije Urške Boljkovac. Grafično podobo dogodka je oblikovala Nives Skura, ki je za svoje delo požela veliko pohval. Jasmina Ferček je izpeljala uvodni in zaključni del srečanja, Mojca Kasjak plesno-gibalni del in Nives Skura, skupaj z Urško Španja, likovni del srečanja. Saša Hudnik je pomagala pri organizaciji dogodka in obveščanju javnosti, Bea de Cecco pa poskrbela za formalnosti ob prihodu udeležencev.

Vstopiti v prostor obdan z drevesi. Tu na Zemlji so že vrsto let. Vpeti v živ žav, ki se dogaja mimo njih in okrog njih. Navidezno nepremično zrejo v okolico in s svojimi vejami se vpletajo v življenja posameznikov. Mimobežnemu opazovalcu se lahko poraja misel: »Tako so daleč in hkrati blizu, a nikoli se ne bodo dotikali drug drugega.« Vendarle imajo nekaj skupnega. V Tivoliju so posamezna drevesa povezana.

Za trenutek sem se ustavila, pogledala vase in okrog sebe. Ozrla sem se v nas. Zaznala zemljo pod nogami. Ritem narave, v katerem smo povezani vsi. Le odtenki so različni. Me to bogati? Srečati se v naravi s sabo, z drugimi in s stvarstvom. Z zaupanjem vstopiti v srečanje in dopustiti, da se zgodi. Biti v srečanju. Biti.

Bea De Cecco: »Ja, ... (izdih) ... takšno je bilo moje doživljanje prvega evropskega dne Art Therapy.«



Na Evropski dan likovne terapije so nam sredi lepe jesenske narave umetnostne terapevtke iz SZUT pričarale prekrasen umetnostno terapevtski ekspresiven in intuitiven dogodek. Čudovito je bilo biti v tistem trenutku, biti v stiku s samim seboj, z drugimi čutečimi in čuječimi ljudmi in z naravo. Ob zlitju diha, narave, likovnega in plesno-gibalnega medija sem lahko odpotovala v svet svojega nezavednega in s hvaležnostjo sprejela notranji uvid, ki se je razkril sam po sebi. Kako tanka je meja med vsemi obstoječimi polarnostmi in kako malo je potrebno, da se odločiš za Svetlobo. Narava nas uči in je čudežna stvaritev, je umetnost. Obdarjen si, ko ji prisluhneš z vsemi svojimi čutili in takrat doživiš umetnost, umetnost življenja. Prelepa hvala vsem izvajalkam za umetnostno ustvarjanje z naravo in v naravi.

Urška Novak

Kdaj: 7.12.2022

Kje: Pedagoška fakulteta, Ljubljana

Predstavitev združenja je potekala v povezavi s projektom Erasmus plus »Art Vs Dementia«, v katerega je vključeno društvo Spominčica (pomoč osebam z demenco). Med slušatelji so bili predstavniki Spominčice in Narodne galerije ter tuji partnerji iz Latvije, Grčije in Italije. Zato je srečanje potekalo v angleščini. Dogodka so se udeležile članice SZUT Alenka Vidrih, Jasna Jeromel, Mojca Šoštarko in Saša Hudnik. Alenka Vidrih, ki je nastopila predvsem kot nosilka predmeta Pomoč z umetnostjo in koordinatorka ECArTE, je goste pozdravila in jim predstavila študij PZU ter ECArTE (European Consortium of Arts Therapies Education). Jasna Jeromel je v skrajšani obliki predstavila svojo raziskavo o stanju PZU v Sloveniji, Saša Hudnik je predstavila SZUT in svoje delo s starostniki, v katerega vpleta pristope pomoči z umetnostjo (primarno z dramsko umetnostjo), Mojca Šoštarko pa je za uvod v svoj del pripravila krajšo aktivnost zavedanja telesa, ki jo uporablja pri delu s starostniki in katere se je razveselila velika večina udeležencev, nadaljevala pa je s predstavitvijo svojega dela s starostniki, med katerimi je veliko dementnih (plesno-gibalne terapevtske dejavnosti).



Foto: Gorazd Križanič

SODELOVANJE PRI PRIJAVI NA RAZPIS URADA ZA MLADINO, MOL

SZUT se je kot partner projekta skupaj s prijaviteljem Info Škuc prijavil na program namenjen duševnemu zdravju mladih, ki naj bi potekal v letu 2023. Gre za nadaljevanje programa »Podporna«, ki ga je Info Škuc izvajal že v letu 2022. Z letom 2023 naj bi se pri vodenju skupinske psihoterapije družinski psihoterapevtki pridružila oseba, ki bo izvajala pomoč z umetnostjo.

POLNO ČLANSTVO SZUT V EVROPSKEM ZDRUŽENJU LIKOVNIH TERAPEVTOV (EFAT)

Pobudo za polno članstvo SZUT so podale članice združenja, ki so v EFAT že vključene in poznajo njegovo delovanje, načrte za prihodnost in podporo, ki jo nudi svojim članom. Članstvo omogoča mnoga brezplačna izobraževanja, druženje in profesionalno rast znotraj različnih interesnih skupin (SIG – Special Interest Group), podporo pri promociji Evropskega dneva likovnih terapevtov idr. SZUT je na spletni strani EFAT že predstavljen s povezavo na FB stran ter nekaterimi drugimi informacijami. V letu 2023 SZUT nadaljuje svojo pot k pridružitvi EFAT ter raziskuje nadaljnje možnosti za mednarodno povezovanje.

NOVOSTI

SREČANJA SZUT

V SZUT pričenjamo z organizacijo izobraževalnih srečanj, kjer bodo njegovi člani predstavili svoje delovanje, primere dobrih praks, rezultate raziskav, dileme in ovire pri izvajanju PZU dejavnosti. Poleg naštetega želimo k sodelovanju povabiti tudi zunanje strokovnjake. Predvidoma bodo srečanja potekala vsak zadnji četrtek v mesecu.

KOTIZACIJA:

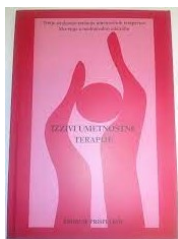
Za člane SZUT bo udeležba brezplačna. Za nečlane je udeležba na rednih izobraževalnih srečanjih 15€.

NAPOVED: Na januarskem srečanju bo kolegica Jasna Jeromel predstavila rezultate svoje magistrske raziskave o aktualnem stanju Pomoči z umetnostjo v Sloveniji.

VIDEO KNJIŽNICA SZUT

Za člane SZUT smo pričeli oblikovati »videoknjžnico«. V njej so se že pričeli in se bodo še naprej nabirali zanimivi spletni video viri, povezani bodisi neposredno z našo stroko bodisi s sorodnimi vedami. Med drugim so to posnetki s srečanj, delavnic ali spletna predavanja priznanih mednarodnih strokovnjakov, kot so na primer Cathy Malchiodi, Natalie Rogers, Carl Rogers in drugi. K sooblikovanju videoknjžnice so povabljeni vsi člani, ki želijo deliti informacije in znanje.

AKCIJA – ZBORNIKI S STROKOVNIH SREČANJ



Bucik, K., Caf, B. (ured.). 2012. **Izzivi umetnostne terapije**. Tretje strokovno srečanje umetnostnih terapevtov Slovenije z mednarodno udeležbo. Zbornik prispevkov. Ljubljana: Slovensko združenje umetnostnih terapevtov.



Caf, B., Cajnko, B. (ured.). 2008. **Oblike in metode dela v umetnostni terapiji**. Drugo strokovno srečanje umetnostnih terapevtov Slovenije z mednarodno udeležbo. Zbornik prispevkov. Ljubljana: Slovensko združenje umetnostnih terapevtov.

Od januarja do konca februarja 2023 bo ob naročilu obeh zbornikov cena drugega polovico nižja. Posamezen zbornik stane **15€**, oba skupaj pa **22,5€** namesto 30€. Strošek poštne častimo mi. Za člane SZUT je cena nižja za 30%.

POMEMBNO OBVESTILO!

V marcu 2023 bo potekal OBČNI ZBOR ČLANOV. Datum in lokacija bosta znana naknadno. Na Občnem zboru bomo tudi vpisovali nove člane, kar pa ne pomeni, da niso dobrodošli že pred tem!

Kdo lahko postane član SZUT?

Po 7. členu statuta SZUT član združenja lahko postane vsak, ki ima zaključeno izobrazbo iz ene ali več smeri pomoči z umetnostjo/ umetnostne terapije in se profesionalno ukvarja z umetnostno terapijo, smeri likovne, glasbene, plesne in dramske terapije ali je kako

drugače pri svojem delu povezan s področjem pomoči z umetnostjo/ umetnostne terapije. Član lahko postane tudi študent oziroma študentka vseh zgoraj navedenih smeri pomoči z umetnostjo/ umetnostne terapije.

ZA ZAKLJUČEK PA ŠE MISEL OB PRIHAJAJOČEM NOVEM LETU:

**Vsak začetek pomeni konec in vsak konec je
tudi začetek. Ustvarjajte skupaj z nami
v dobro sebi, drugim in Svetu.**



**SLOVENSKO ZDRUŽENJE
UMETNOSTNIH TERAPEVTOV**

**SLOVENIAN ARTS
THERAPIES ASSOCIATION**



Foto: Urška Španja